Fără incidente și fără prea multe deziluzii

S'a consumat prima etapă a returului diviziei A.

RIPENSIA A INVINS JUVENTUS cu 2-0 (1-0)

Clișeul înfățișează o fază la poarta Juventusului

Teren: C.F.R. Giulești: impecabil.
Spectatori: 6000.
RIPENSIA: Pavlovici, Burger, Chiroiu, Nagy, Cotormani, Gal, Bindea, Oprean, Marcu, Lazăr, Dobay.
JUVENTUS: Endreffi, Dragomirescu, Vulcănescu, Petrescu, Braun, Brandabur, Oană, Korony, Zăinescu, Palmer, Dunăreanu.
Arbitru: d. Emil Kroner.
Au marcat: Bindea (m. 37) și Dobay (m. 62).
Raport de cornere: 7-2 pentru Juventus.

Inceputul sezonului are legi cari nu pot fi abrogate. Mari sau mici, tinere sau bătrâne, echipele au la începutul sezonului o anchilozare a picioarelor, o înfundare a suflului, ce nu pot fi evitate.

Iată, de pildă matchul Ripensia-Juventus, de eri. Un match care a izbutit s'adune 6000 de spectatori pe un stadion a cărui situație topografică prevestea o asistență mult mai redusă. Un match de răsunet pe un stadion care — când va izbuti să învingă lenevia spectatorilor obișnuiți să nu facă deplasări prea mari — va deveni o arenă extrem de utilă. Un match interesant între două echipe de vechiu și încercat prestigiu.

Toate acestea însă, pe hârtie. In avant-cronici. Pe teren, insuficiențele începutului de sezon au transformat partida într'o întâlnire desaxată, fără convingere, fără siguranță, fără ținută.

Mai vioiu, juventiștii s'au apărat mai ușor. Au fugit mai bine, au fost mai supli, mai desghețați. Dar n'au reușit să arate prea mult. Au avut desigur și momente bune. Chiar foarte bune. Un shoot al lui Dunăreanu a fost salvat, ca prin minune, de Pavlovici. Zăinescu a ratat o ocazie extrem de bună. Cotormany a anulat deasemeni o ofensivă vijelioasă a roș-albaștrilor.

In general însă, Juventus a jucat sub valoarea sa obișnuită. Oană a fost sub nivelul calităților sale. Korony și Palmer au avut rare momente de ilustrare. Fundașii au început nesiguri. Endreffi a fost oarecum decorativ.

Cu atâtea lipsuri, este normal ca partida făcută eri de Juventus să fi avut scăderi.

Să fi prezentat insuficiențe. Să fi fost destinată unei înfrângeri la care a contribuit în bună parte și încrederea exagerată a echipei.

RIPENSIA N'A STRALUCIT

La rândul lor, timișorenii n'au fost deasemeni sclipitori.

Au avut, desigur, faze de coeziune frumoasă. Au izbutit — în ciuda lipsei de antrenament care le lega picioarele — momente de admirabilă intuiție footballistică. Câteva schimburi între Cotormani și Marcu, câteva deschideri, câteva incursiuni personale ale lui Bindea sau Dobay, au reușit să salveze o parte din prestigiul Ripensiei.

In ansamblu însă, nici Ripensia n'a reușit să apropie adevărata sa valoare. Forma lui Burger și Chiroiu, inexistența mijlocașilor de margine, inexistența interilor și slăbiciunea lui Marcu au constituit prea multe găuri în valoarea Ripensiei, pentruca jocul să se fi putut ridica la un nivel suficient ca valoare.

Din această pricină, partida Ripensia—Juventus a desamăgit. N'a fost plicticoasă. Asta nu. A fost suficient de vioae, cu faze suficient de legate uneori, cu note suficient de umoristice adesea, pentruca spectatorii să fi găsit vreme pentru un căscat, sau pentru un control al peisagiului cenușiu, peste liniile de cale ferată, din apropiere.

N'a fost însă ceiace așteptăm dela un match Ripensia—Juventus. Dela o adversitate care în trecut — dar nu la începuturi de sezon — a furnizat spectacole de mare și aplaudată ținută.

Ripensia nu are interi și mijlocași

Este desigur prematur să fixăm aici note critice definitive, în legătură cu cele două echipe.

Inceputul sezonului anulează ori ce pretenție de definitivat.

Tradiția cronicilor însă impune observații critice de moment, cari nu pot fi evitate.

Invingătorii — cum am spus și mai sus — s'au prezentat sub valoarea lor normală. Lipsa de antrenament a amputat, de pildă, și din posibilitățile excelentului Burger. Independent de antrenament însă, formația de eri a timișorenilor a prezentat două găuri cari trebuesc neapărat umplute: interii și mijlocașii de aripă.

Oprean și Lazăr au fost slabi. In special Lazăr a cărui bălbăială a ajuns nota de umor general, a matchului.

Egal de slabi au fost cei doi mijlocași de aripă: Gal, insuficient de la început până la sfârșit și Nagy, care în repriza doua a izbutit să-și găsească din când în când picioarele.

Cu aceste două lacune importante, Ripensia a jucat desaxat. Fără omogenitate. Fără vigoare. A câștigat mulțumită unei surprize greu de scomptat: forma lui Cotormany.

Intr'o zi excepțional de bună, fachirul a izbutit să-l suplinească și pe Nagy, și pe Gal, să împingă mereu înaintarea, să salveze un goal aproape făcut, să-și împingă iar înaintarea, să găsească mereu câte un vârf de picior interminabil cu care să încurce o ofensivă adversă sau să creeze o fază fericită, înaintării sale.

Dobay și Bindea, mai ales, au fost deasemeni într'o zi bună. Au fost singurii înaintași ai Ripensiei. Fără Cotormani însă, fără sportul acesta viguros și indispensabil Ripensia n'ar fi putut câștiga.

Despre ceilalți Ripensiști am vorbit.

Ne-a mai rămas să semnalăm lipsa de antrenament a lui Burger, nesiguranța lui Chiroiu și oportunitatea lui Pavlovici, ale cărui intervenții au salvat două situații foarte critice pentru situația Ripensiei.

JUVENTUS MAI ARE NEVOE DE ANTRENAMENT

In ansamblu, Ripensia a jucat mai legat, decât Juventus. N'a fost însă decât o fracțiune din ceiace reprezenta altă dată. Din ceiace eram obișnuiți să vedem și să aplaudăm în vechile matchuri ale timișorenilor.

Juventus mai are nevoe de antrenament.

A jucat mai vioiu decât Ripensia.

A doua jumătate a reprizei a doua a prezentat o dominare aproape continuă a roș-albaștrilor. Succesul acesta este însă strict platonic. Și Juventus nu are nevoe de astfel de succese.

Cu un match de antrenament mai mult — chiar în compania S. T. B.-eului — juventiștii ar fi fost eri mult mai periculoși. Și cu ceva mai mult noroc, cele două faze ratate de Dunăreanu și Zăinescu, le-ar fi adus două goaluri cari ar fi schimbat fața partidei.

Dunăreanu, Zăinescu, Brandabura Petrescu și Braun au fost cei mai buni juventiști.

Fundașii, nesiguri. Oană, prea viguros pentru dimensiunile sale și pentru severitatea d-lui Emil Kroner, al cărui arbitraj n'a tolerat nici intențiuni de faulturi.

UN ARBITRAJ BUN

D. Emil Kroner, găsit în ultimul moment să-l suplinească pe d. Teofil Morariu, a arbitrat bine.

A văzut tot ceiace era necesar și a surprins contravenții cari scapă uneori chiar arbitrilor consacrați.

GOALURILE

Cele două puncte au fost marcate de Bindea și Dobay.

Primul în minutul 37, dintr'o deschidere fulgerătoare a lui Marcu. Al doilea în minutul 17 al reprizei a doua, cu capul, dintr'o combinație la care au colaborat succesiv Cotormani și Bindea. G. Fg.

NOI NU LUAM ALTCEVA DECAT
Primeros
Gum..?
spun marii ași ai sportului, fiindcă ne păstrează sănătatea și ne ferește de neplăceri

Orădenii și-au revenit

C. A. O. a terminat la egalitate cu Olympia C. F. R.: 1-1 (1-0)

David — cel mai bun jucător de pe teren

SATU MARE 27 (prin telefon). — In jurul participării C. A. O-ului în returul campionatului se făcuse atâta vâlvă încât din momentul în care se anunțase că gruparea orădeană joacă primul match, localnicii au fost într'o continuă așteptare. Așteptau cu multă nerăbdare să vadă la lucru echipa care răscolise pasiunile și făcuse să se vorbească în toată țara despre «LITIGIUL BLUM — C. A. O».

Pe terenul local se aflau la începutul ostilităților mai mult de 2000 spectatori cari au încurajat continu echipa locală.

GOALURILE

Deabia în momentul 25 Orza reușește să înscrie unicul goal al reprizei.

La reluare Olympia își schimbă jocul și reușește să înscrie goalul egalizator prin Pop.

FORMAȚIILE

David a fost cel mai jucător dupe teren.

Juhasy și **Orza** au jucat excelent Dela Olympia, **Slivatz, Rozeanu** și **Bârlea** au satisfăcut.

D. Constantinescu (Cluj) a arbitrat bine echipele:

C. A. O.: David, Barta, Sarckady, Krauss, Iuhasz, Borbil, Borgea, Schuz, Covaci, Covaci II, Orza.

OLYMPIA: Orak, Schlivatz, Rozeanu, Mateșan, Surdak, Bârlea, Prasler II, Zop, Covaciu, Fluoraș, Boteanu.

Revenirea studenților

Sportul Studențesc a înregistrat un rezultat excelent, dispunând de Gloria cu 3-0 (1-0)

— Universitarii și-au depășit categoric adversarii în domeniile: elan și technică

Terenul Unirea Tricolor: excelent.
1.500 spectatori.
SPORTUL STUDENȚESC: Mișu Constantinescu, Duce, Bădulescu, Tacho Dumitrescu, Drăgan, Mitan, Voicu, Titi Dumitrescu, Marinescu, Ștefănescu, Gică Popescu.
GLORIA: Theimer, Variassy, Volintir, Lupaș, Dobra, Micola, Igna, Tudor, Fritz, Henegaru, Mercea.
Au marcat: Gică Popescu (m. 26), Marinescu (min. 49), Gică Popescu (min. 59).
S'au remarcat: Bădulescu, Gică Popescu, Drăgan, Tache Dumitrescu, Mitan (Sp. Studențesc); Variassy, Lupaș, Volintir (Gloria).

Sportul Studențesc, a inaugurat eri după amiază sezonul de primăvară cu o victorie concludentă asupra Gloriei din Arad.

Partida disputată pe arena din fața gării de Est, în fața a 1500 de spectatori a fost presărat cu faze de football de calitate superioară.

Tinerii universitari s'au întrecut pe ei luptând cu un elan puțin obișnuit.

Intrând în arenă cu voință fermă de a câștiga, studenții au depus în tot timpul celor 90 de minute o muncă titanică. Cu toate că în față aveau o formație rutinată și capabilă să înfrunte în campionat orice adversar, studenții nu s'au lăsat intimidați și au luat pe cont propriu jocul din primele minute.

Echipa arădană a practicat acelaș joc bazat pe acțiuni în plină viteză, dar care s'a izbit de o echipă care a luptat cu aceleaș arme. Universitarii au avut de partea lor și tehnica cu care au reușit să întreacă pe Gloria.

Cum a câștigat Sportul Studențesc

Sportul Studențesc a câștigat cu un scor categoric, care putea fi și mai pronunțat. Pentru cei mulți acest rezultat apare inexplicabil, mai ales după victoria Gloriei asupra Chinezului acum 8 zile.

Explicația victoriei universitare este foarte simplă.

Cu o apărare extrem de vigilentă, studenții nu s'au lăsat întrecuți de arădeni iar înaintarea având în Gică Popescu, un realizator de prima mână, echipa universitară a înregistrat eri o binemeritată victorie.

DE CE NU A MARCAT GLORIA NICI UN PUNCT

Este paradoxal cum înaintarea care a marcat trei puncte Chinezului, să nu poată marca niciun punct studenților.

Cei cari au asistat la jocul de eri însă au putut vedea cum se ține în șah o înaintare, din care periculoși unt numai trei înaintași.

In atacul Gloriei cele două aripi: Igna și Mercea și centrul atacant Fritz contează ca realizatori.

Aripile au fost marcate cu o atenție deosebită de **Tache Dumitrescu** și **Mitan**, iar **Fritz** a avut în **Drăgan** un obstacol peste care nu a putut trece.

In asemenea condițiuni, având și în spate o apărare directă formată din **Duce** și **Bădulescu** în zi mare, studenții au redus randamentul atacului advers la zero.

CUM A DECURS JOCUL

Imediat după începere, studenții conduc acțiunile și pun în dificultate apărarea adversă.

Gloria atacă în special pe aripi. Mijlocașii de margine ai universitarilor sunt de o atenție deosebită cu **Mercea** și **Igna**.

Gloria nu se lasă înșelată însă la rându-i de atacurile studenților. **Lupaș** îl marchează în deosebi pe **Gică Popescu**.

SPORTUL STUDENȚESC IA CONDUCEREA IN MINUTUL 26

Universitarii au o acțiune pe aripa stângă. **Gigă Popescu** este lansat excelent peste **Lupaș**. In plină viteză, internaționalul trece de **Variassy** și printr'un shoot plasat înscrie primul punct pentru Sportul Studențesc.

Tinerii universitari joacă cu mult mai multă încredere, producând derută în apărarea Gloriei.

Totuși la un shoot periculos, Mișu Constantinescu printr'un reflex remarcabil apără o minge dificilă.

REPRIZA DOUA

Imediat după reluare, Gică Popescu este bine lansat și trece de Lupaș și Variassy centrând cu precizie. Marinescu reia fulgerător înscriind al doilea punct în minutul 49.

Studenții sunt mereu peste adversar, care luptă din greu să se apere.

Partida decurge într'o notă din ce în ce mai susținută.

In minutul 59, **Voicu** este lansat cu precizie Acesta centrează precis, **Titi Dumitrescu** și **Marinescu** sar la cap și balonul este lăsat să treacă la **Gică Popescu**.

Acesta reia puternic fără să lase nicio speranță lui **Theimer**.

Scorul de 3—0 în favoarea studenților coincide cu o victorie pe deplin meritată.

Gloria luptă cu tot elanul de care mai dispune să reducă handicapul.

Studenții se retrag pentru un timp în apărare. O «mână» a lui Bădulescu în careu este sancționată de arbitru.

Lovitura de 11 metri este ratată de **Dobra**, care trimite afară.

Cum au jucat

Echipa învingătoare a luptat ca în zilele ei bune.

Mișu Constantinescu, *în poartă a dovedit că este un element pe care se poate conta.*

Duce *și-a făcut o reintrare extrem de bună.*

Bădulescu *a fost unul din cei mai buni oameni de pe teren.*

Tache Dumitrescu *ca mijlocaș dreapta a lost de netrecut.*

Drăgan, *în centrul liniei de mijloc, a reușit să facă o figură din cele mai bune.*

Mitan *ne-a confirmat buna impresie care ne-a făcut-o și în întâlnirile precedente.*

Voicu *ca extrem dreapta a creiat multe situații bune.*

Titi Dumitrescu *a jucat mult prea încet, pentru a putea să fie în nota coechipierilor săi.*

Marinescu, *în centrul liniei ofensive a fost util. A marcat un punct de toată frumusețea.*

Ștefănescu, *a făcut o partidă slabă. Este capabil de mult mai mult.*

Gică Popescu, *în vervă de joc, a fost eri de departe cel mai bun înaintaș de pe teren.*

Theimer, *în poarta arădenilor a apărat tot ce a fost posibil. Nu i se poate imputa nici un punct.*

Variassy *a excelat fiind fundașul de bază al Gloriei.*

Volintir *l-a secunndat cu pricepere.*

Lupaș, *jucând pe partea dreaptă și avându-l pe Gică Popescu ca adversar, trebue citat deasemeni ca unul din bunii jucători ai Gloriei.*

Dobra *în scădere față de partidele pe cari le furniza altădată.*

Micola *sub nivelul obișnuit.*

Igna, Tudor, Fritz, Henegaru și **Mercea** *au constituit o linie de atac care s'a străduit să facă lucruri bune. A avut în față o apărare mult prea decisă ca să facă impresie.*

D. Vartolomeu *(Constanța) a condus bine, un joc destul de impetuos, care nu a depășit însă limitele «fair-play»-ului.*

St. Socaciu

A. M. E. F. A. a luptat din greu ca să învingă Jiul cu 4-2 (2-2)

ARAD, 27 (Prin telefon). — Partida disputată astăzi în localitate a revenit cu mare greutate muncitorilor locali. In prima repriză, Jiul începe puternic.

In minutul 15, Batrin, este atacat neregulamentar și Szanislo execută lovitura înscriind primul punct. In minutul 35, o lovitură de colț executată de Batrin permite lui Cucula să ridice scorul.

Medve III, reduce handicapul, pentruca Scovran să egaleze situația.

După pauză, Jiul depune o luptă eroică și este pe punctul de a lua conducerea.

Jiul este apoi depășit de AMEFA.

In minutul 38 al reprizei Szabo înscrie al treilea punct și apoi Cucula stabilește scorul final.

A condus f. bine d. Chicu (Timișoara) echipele:

AMEFA: Sadowsky, Covaci, Buibaș, Szurdi, Szabo, Szanislo, Cucula, Leb, Pernecky, Prassler, Batrin.

JIUL: Emerich, Medve II, Pavicio, Radu, Szüle, Covaci, Vâjdea, Medve III, Medve I, Bulig, Scovran.

Echipamente de footbali
executate după modelul clubului **ARSENAL din Londra**
găsiți numai la **„ISVOR-SPORT"** (Fost „Gloria-Sport")
Atelier modern sub conducerea vechiului sportiv **GH. ANTONESCU**
Blocul str. Izvor No. 2—București
Execuție ireproșabilă. Telefon 3.17.19 Se expediază și în provincie

Etapa viitoare

DIVIZIA NAȚIONALĂ A.
SERIA I
Unirea Tricolor — Jiul, la **București.**
F. C. Rapid — Phoenix, la **București.**
Victoria — Olympia C. F. R., la **Cluj.**
Chinezul — A. M. E. F. A., la **Timișoara.**
Dacia Unirea — C. A. O., la **Brăila.**
SERIA II
Crișana — Juventus, la **Oradea.**
Gloria — Venus, la **Arad.**
Vulturii Textila — Sportul Studențesc, la **Lugoj.**
Dragoș Vodă — Ripensia, la **Cernăuți.**
DIVIZIA NAȚIONALĂ B.
SERIA ESTICĂ
Telefon Club — Victoria, *la București.*
Textila M. W. — Fr. Română, *la Iași.*
Gloria C. F. R. — Macabi, *la Galați.*
Craiu Iovan — Sporting, *la Craiova.*
Tricolor C. F. P. V. — Jahn, *la Ploești.*
H. L. A. — D. V. A., *la Rădăuți*
SERIA VESTICĂ
C.A.M.T. — Stăruința, *la Timișoara.*
Unirea M. V. — Victoria, *la Alba Iulia.*
U. D. R. — Rovine Griviția, *la Reșița.*
C. F. R. — Tricolor, *la Simeria.*